

ФМШК@

МОЛОДЕЖНАЯ СТРАНИЧКА

Ведущая рубрики Гиляна УРУСОВА

ТЕНДЕНЦИИ

В последнее десятилетие студенты перестали утруждать себя написанием рефератов, курсовых и дипломных работ. А зачем, если их можно легко заказать или скачать в Интернете? Повальная покупка письменных работ, которые изначально подразумевают самостоятельную работу обучающегося, стала в России чуть не нормой образовательного процесса. Аналитики говорят, что к такого рода услугам прибегают за годы учебы более половины студентов.

Сегодня рынок предлагает все, чего только может пожелать душа, начиная от контрольных работ и заканчивая кандидатскими диссертациями. При этом гарантируются качество, короткие сроки и даже эксклюзивность материала. В общем, как говорится, любой каприз за ваши деньги.

Один из самых распространенных и легких способов найти нужный материал - это Интернет. Введя заветные слова в поисковике, я оказалась в царстве всевозможных интернет-магазинов, банков рефератов и фирм, предлагающих быстро и недорого выполнить любую работу. Цены варьируются самые разные, причем, как и качество самих услуг. Стоимость интернет-курсовых составляет от трех до четырех тысяч рублей, рефератов - от 180

и еще: преподаватели постоянно запугивали нас специальной компьютерной программой, которая может выявить процентное содержание плагиата. Поэтому некоторые мои однокурсники шли другим путем: заимствовали бэушные дипломы и курсовые у друзей и знакомых - бывших выпускников других вузов. А

все чаще студенты стали покупать свои дипломные. Современные молодые люди не считают нужным тратить собственное время на написание главной итоговой работы, сета на нехватку времени. Другие ссылаются на то, что, мол, все равно не будут работать по специальности и т.п. Вот и получается, что, получив

ЗАКАЗАЛ - И СПИТ СПОКОЙНО

рублей и выше, дипломы тнут на пять-шесть тысяч. Расценки зависят от срока выполнения, сложности темы и объема работы. При этом самое главное условие фирм - предоплата. Однако есть ли 100-процентная гарантия того, что работа "прокатит" и будет высоко оценена? Учтывая то, что многие преподаватели вузов уже давно поднапорели в том, как распознать липовую и "пахнущую" Интернетом работу, гарантии никакой нет. Не буду скрывать, что студенткой мне тоже доводилось пару раз скачивать в Интернете рефераты. Во избежание риска получить "неуд" и услышать от преподавателя гневное "дежавю", приходилось немного покорпеть над работой и частично ее переделать.

если преподы на кафедре поменялись, то в наглухо подсылали шедевры прошлых лет, сотворенные в этом же вузе. "Курсовик" за дешевую плату заказывали и у однокурсников-"заучек", которым его написание не составляло особого труда. Лишние-то деньги никому не мешают.

Не секрет, что продажей работ занимаются также бывшие или ныне работающие сотрудники учебных заведений. Такой способ студенты не без оснований считают наиболее беспроблемным. Приобретенная у преподавателя работа, как правило, написана качественно, кроме того, есть уверенность, что проблем во время ее защиты не возникнет.

В последнее время наблюдается тенденция к тому, что

заветную "корочку" и не потратив ни минуты на дипломную, вчерашний выпускник на вопрос о ее теме удивленно пожимает плечами. В общем, даром преподаватели время тратили. Какой из такого студента получится специалист, нетрудно догадаться.

Как бы там ни было, пока власти не могут найти управу на ленивых студентов, страдает не только качество системы высшего образования, но в целом уровень подготовки специалистов всех сфер деятельности. Конечно, в одночасье проблему, которая складывалась годами, не решить. Но для начала следовало бы запретить на законодательном уровне продажу курсовых и дипломных. Ведь такая деятельность является незаконной.

АКЦИЯ

"МОЛОДОГВАРДЕЙЦЫ" ГОВОРЯТ "НЕТ"

КРО ВОО "Молодая гвардия "Единой России" активно пропагандирует здоровый образ жизни среди подрастающего поколения.

В минувший вторник в средней школе №20 представители активной молодежи провели акцию по профилактике наркомании, алкоголя и ВИЧ.

По мнению руководителя общественной организации Арслана Андратова, больше внимания молодежь должна уделять собственному здоровью, от которого зависят их благополучие и успешная самореализация в жизни. О путях заражения заболеваниями, передающимися половым путем, и мерах предосторожности рассказала специалист ГУ "Республиканский кожно-венерологический диспансер" Тамара Бадмаева. По последним данным, в мире насчитывается более 20 самых распространенных заболеваний такого рода. Ежегодно более 50 миллионов женщин становятся их жертвами, и, как следствие, более пяти миллионов из них страдают бесплодием. Тамара Бадмаева отметила, что многие молодые люди зачастую не стремятся знать о состоянии собственного здоровья. И это влечет множество непоправимых последствий. Она призвала подростков не вступать в ранние половые связи, вести здоровый образ жизни, заниматься спортом и общественной деятельностью. Старшеклассники также с интересом выслушали выступления своих сверстников-"молодогвардейцев".

В завершение встречи учащиеся изъявили желание вступить в ряды "Молодой гвардии" и организовать в ближайшее время в школе первичную ячейку. Таковые уже имеются в школах №14 и №23.

КОНКУРСЫ

Недавно учащиеся Калмыцкой национальной гимназии вернулись из Сочи, где проходил V фестиваль-конкурс "Союз талантов России".

Цель этого мероприятия - привлечь общественное внимание к достижениям отечественной и зарубежной культуры в области патриотического воспитания, возрождения традиций и межнационального обмена. Среди 500 конкурсантов калмыцкая гимназия была единственным общеобразовательным заведением. В числе других участников были музыкальные школы, а также высшие учебные заведения искусства России и Украины. Мероприятия проходили на сцене Зимнего театра. А проживали маленькие артисты в комфортабельном отеле "Заполярье", на морском побережье.

В номинации "эстрадный вокал" диплом I степени завоевала пятнадцатилетняя Герензел Гунаева. 10-летняя Джиргал Илцаранова, исполнившая ут дун, также очаровала местную публику своим великолепным голосом. По оценке руководителя по вокалу Аллы Антоно-



Фото Николая Бошова

ЧИЧЕРДЫК ДЛЯ СОЧИНЦЕВ

вой, обе девочки выступили достойно и получили немало лестных отзывов.

Не оставило соперникам шансов трио - Лера Шакирова, Цагана Эрдниева, Алтана Хейчиева - воспитанницы Марины Хейчиевой. Дипломом отмечена и юная певица Зула Бадмаева. Гордость гимназии - ансамбль "Цагда" представил музыкальную композицию "Цагалыя" с калмыцкими танцами, песнями и играми. Сочинская публика восприняла на ура искромет-

ный и зажигательный чичердык. Жюри конкурса включило этот танец в заключительный гала-концерт, на котором наши ребята выступали на одной сцене со звездами эстрады - Азизой, группой "Премьер-министр" и другими.

По окончании этих мини-гастролей ребята из Калмыкии получили приглашение поучаствовать в фестивале, организуемом Камским заводом, который в скором времени будет проходить в Набережных Челнах.

МОДНЫЕ ПРОФЕССИИ

ДИ-ДЖЕЙ, СМЕНИ ПЛАСТИНКУ!

Милана ГОРДЕЕВА

В наши дни быть ди-джем очень модно и респектабельно. Как известно, профессиональный ди-джей отслеживает музыкальные хиты и микширует (от англ. mixing - перемешивать) отдельные композиции между собой.

Подобно шеф-повару, который для своего пирога срыгает всего по одной, но совершенной вишне с каждого дерева, ди-джей концентрирует работу и талант сотен музыкантов в одном сжатом представлении.

Далекий 1906 год считается годом рождения профессии ди-джея, когда впервые транслировались радиосигналы, состоящие из музыки и слов. А в 1934 году комментатор В. Вайнека в первый раз произнес словосочетание Disc jockey ("диск"- виниловая пластинка и "жокей"- оператор машины (проигрывателя). Этот термин был употреблен в отношении радиоведущего Мартина Блока, первого известного ди-джея. После этого словосочетание сократят до привычной аббревиатуры DJ.

Что же собой представляет эта профессия сегодня? Ди-джей является дегустатором, открывателем, сторонником нового звука. Ни одно музыкальное движение не может до конца "расправить свои крылья" без его одобрения. Он может выбрать мелодии из репертуара каждого артиста, той или иной звуковой дорожки, ремикса, который был когда-либо создан, и воспроизводить их с отчетли-

вым, свежим студийным совершенством. В настоящее время вознаграждения за ди-джейский сборник могут быть феноменальными. Неудивительно, что тинейджерское поколение мечтает о такой карьере.

В нашей республике, где продолжают открываться ночные развлекательные заведения, эта профессия становится все более популярной. Об этом свидетельствуют и периодически проводимые в Элисте конкурсы ди-джейев. "Управляющий музыкой должен знать, чем порадовать взрослого человека, кому эдак за 50, и пятнадцатилетнего подростка, да еще надо уметь правильно преподнести звук, - говорят знакомые ди-джеи. - Хороший ди-джей - это тот, кто понимает и чувствует музыку, людей, для которых предназначена данная композиция".

В этой профессии есть, конечно, и минусы. Как известно, большинство элистинских ди-джейев работают в ресторанах, где очень часто приходится иметь дело с самой разной и зачастую неадекватной публикой. Одни пристают с просьбами типа: "А поставь песню, в которой, ну, это... пам-пам-пам", другие: "Слушай, а у тебя есть вообще что-нибудь нормальное?" и т.д.

Так что если вы обладаете терпением и вышеперечисленными качествами и стремитесь стать настоящим профи - вперед! При этом не забывайте, что какую бы профессию вы ни выбрали, она должна быть, прежде всего, любимой. Только тогда она будет приносить хороший доход и радость.