

БЕНЕФИС

Надежда БАЛАКАЕВА

Сегодня - бенефис заслуженной артистки РК и РФ Лидии Кулешовой, творчество которой хорошо известно не только в республике, но и за ее пределами. На сцене певица ни много ни мало полвека. Именно этой дате - 50-летию творческой деятельности - и посвящается нынешний бенефис. К этому событию подоспел также Указ Главы РК о присвоении Лидии Кулешовой звания "Почетный гражданин РК".

Полвека назад, 4 ноября 1957 года, в кинотеатре "Родина" состоялся первый концерт возрожденного Калмыцкого государственного ансамбля песни и танца. Вместе с другими начинающими артистами дебютировала и никому еще не известная молоденькая певица Лидия Кулешова. Как пишет Лариса Сафарова в книге "Я голос твой из тысяч узнаю", посвященной артистке, "...на сцене вновь выстроился хор. Зазвучало вступление инструментального ансамбля, и при первых звуках голоса Лидии Кулешовой затрепетали человеческие сердца...".

Калмыцкий народ богат талантами. Но их надо найти, раскрыть, отшлифовать. В 1959 году в числе шестерых калмыков, выдержавших вступительные экзамены, Лидия Кулешова стала студенткой Ростовского музучилища. Уже на третьем курсе девушка солировала в оркестре народных инструментов местного дома культуры "Энергетик". Пела старинные романсы и песни разных народов. Блистательно сдав госэкзамены, сразу из Ростова отправилась в столицу поступать в Московскую государственную консерваторию. Целеустремленность, трудолюбие, прекрасная подготовка позволили ей с первой же попытки стать студенткой консерватории.

"Я счастливейший человек, - пишет сама Лидия Алексеевна. - Я пришла в класс народной артистки Татарстана Асии Сафиуллиной Измайловой с так называемой "московской вокальной школой".

МНЕ ДОРОГ БАХ... И КУЛЕШОВА

Ничего переделывать и перестраивать в моем аппарате нам с педагогом не пришлось. Больше времени мы могли посвятить изучению репертуара и работе над образом произведения". Годы консерва-

торской жизни были насыщенные: учеба и экскурсии по столичным достопримечательностям, занятия в библиотеках и музеях, посещение спектаклей Большого театра, участие в концертах. Педагог прочила своей любимой ученице блестящую оперную карьеру. Но судьба распорядилась по-своему. В Калмыкии не хватало профессиональ-

малась много лет. Три десятка учеников, среди которых - заслуженный артист России, солист Московского камерного музыкального театра Виктор Боровков, заслуженная артистка РФ, солистка Государственного симфонического оркестра Калмыкии Надежда Баргаева, заслуженные артисты РК Валентина Баташова, Елена Каджиева, Лилия

Эрендженова, Ирина Денжаева, заслуженная артистка Башкортостана и Калмыкии Зоя Байчхаева... Они стали воплощением судьбы певицы и педагога. Успехи, творческие победы питомцев являются источником ее вдохновения.

Обладательница уникального голоса - контральто - Лидия Кулешова не спешит хоронить свой талант. Она по-прежнему в строю, солирует в Государственном хоре РК. Как и 50 лет назад, стремится донести до людских сердец красоту и магическую силу музыки.

"Мы должны гордиться и любить ее за то, что Бог дал нашему народу такой подарок - Лидию Кулешову. Уникальный, ни с чем не сравнимый голос", - говорит художественный руководитель и главный дирижер хора, заслуженный деятель искусств РФ Анатолий Цебеков. Лучше не скажешь. Добавим лишь слова ее мужа Нюдлчи Чужаева: "Моя супруга - не только замечательная певица. Она красива и элегантна. В доме - прекрасная хозяйка, сильный и волевой человек, иногда категоричный, но в ней бездна доброты, сочувствия, готовности прийти на помощь. Это очень хорошо чувствуют дети. Скажу без ревности, внуки ее любят больше, чем меня".

Главным делом жизни Лидия Кулешова считает занятия с учениками. Помочь таланту раскрыться, не дать забыть голос, сделать его наполненным и ярким, научить певца управлять им - этим Лидия Алексеевна зани-



КОНКУРС MMS

МЕГАСЕМЬЯ



2008 год объявлен в России Годом семьи, который официально стартовал еще в декабре 2007 года, накануне Нового года и Рождества, - в дни самого семейного и объединяющего самых близких людей праздника.

На протяжении всего года о семье, состоящей из Семи Я, как об основной ячейке современного общества, будут вспоминать с высоких трибун. Индивидуальными рецептами счастья и сохранения домашнего очага с помощью электронных и печатных СМИ будут делиться новые семейные герои нашего времени.

"Известия Калмыкии" совместно с компанией сотовой связи "МегаФон" предлагают читателям поделиться собственными рецептами счастья оригинальным способом и объявляют конкурс MMS-сообщений "МегаСемья". Конкурс продлится до 31 декабря 2008 года. MMS-сообщения с фотографией вашей МегаСемьи мы ждем на электронный ящик aksiya-kalmikia@mgsn.ru Обязательное условие - обозначать автора снимка и героев сюжета.

Лучшие MMS-сообщения недели будут публиковаться в пятничном номере "Известий Калмыкии". Ежеквартально конкурсное жюри будет определять победителей промежуточных туров. Творческие абоненты "МегаФона" и активные читатели "ИК" станут обладателями MP3-плееров, флэш-карт, фотоаппаратов.

По итогам конкурса MMS-сообщений "МегаСемья" в начале следующего года будет определен победитель. Ему достанется суперприз конкурса. Без поощрительных подарков не останутся и самые активные участники конкурса.

Поделитесь яркими мгновениями счастья своей семьи и выигрывайте ценные призы!

Более подробная информация на сайте www.megafonvolga.ru.

Стоимость MMS-сообщения для абонентов "МегаФон" всего 99 копеек!

НОВОСТИ

ПО СЛЕДАМ МАРКО ПОЛО

На днях Государственный театр танца "Ойраты" вернулся из гастрольной поездки по Франции. Большое турне "Ойратов" по югу и северо-западу Франции устроил импресарио Андре Шенвьер, который не первый год работает с нашим коллективом. Французы увидели в этот раз одну из последних программ театра "Великий Шелковый путь". Танцы народов стран, через которые пролегал путь знаменитого путешественника Марко Поло, в исполнении ойратовцев имели огромный успех. Все 16 концертов прошли с аншлагом.

По итогам гастролей импресарио предложил художественному руководителю и главному балетмейстеру "Ойратов" заслуженному деятелю искусств

РФ Петру Надбитову подписать новый контракт. Уже осенью этого года калмыцкие артисты вновь поедут в Европу. Дадут ряд представлений в Бельгии и выступят в концертном зале ЮНЕСКО в Париже.

После короткого отдыха ойратовцы отчитаются перед элистинским зрителем и займутся подготовкой гастролей по республике.

ГРАН-ПРИ "ВЕСНУШКИ" - У "КОЛОКОЛЬЧИКА"

Не отстают от старших коллег и юные артисты. Доказательство этому - победа старшей группы детской хоровой студии "Колокольчик" при Государственном хоре РК на межрегиональном фестивале "Веснушка".

В этом фестивале, который традиционно прово-

дится в подмосковном городе Щербинка, "Колокольчик" участвует во второй раз. И если в прошлом году он стал одним из лауреатов, то нынче завоевал Гран-при в номинации "академический вокал".

Конкурсная программа была сложной - хор невольниц из оперы Бородина "Князь Игорь", "Аве Мария" Баха и Гуно, "Баркарولا" Оффенбаха, "Азбука" Моцарта... Юные артисты исполнили и калмыцкую народную песню "Ялуха".

Успешные выступления на гала-концерте и на встрече с творческой интеллигенцией показали, что "Колокольчик" по праву наградили бесплатными путевками на фестиваль в болгарский город Каварны. Болгария, кстати, является соучредителем фестиваля "Веснушка" наряду с Союзом композиторов России, музыкальным обществом Московской области и администрацией г.Щербинка.

Надежда БАЛАКАЕВА